

סמסטר א', תשפ"ב – תכנית אופקים למצטיינות ולמצטיינים

שעות	יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
8-10					<u>ערבית מדוברת</u> <u>211.1241</u> ד"ר יפית מרום
10-12					<u>העצמי כסיפור-כלים נרטיביים</u> <u>ויצירתיים במפגש עם הסיפור האישי</u> <u>211.1103 ד"ר אלון רז</u>
12-14					<u>היסטוריות</u> <u>אלטרנטיביות</u> <u>211.1121</u> ד"ר קרן עמרי
14-16				<u>כתיבה אקדמית – חובה שנה א'</u> <u>211.1420</u> ד"ר אור שרף	
16-18		<u>אלכסנדר הגדול</u> <u>108.2882</u> ד"ר אורי אמיתי	<u>בין אלים ובני אדם</u> <u>108.3812</u> ד"ר אורי אמיתי		<u>אלכסנדר הגדול</u> <u>108.2882</u> ד"ר אורי אמיתי
18-20			<u>בין אלים ובני אדם</u> <u>108.3812</u> <u>ד"ר אורי אמיתי</u>	סמינר מחלקתי 211.1011 211.2060	

סמסטר ב', תשפ"ב - תכנית אופקים למצטיינות ולמצטיינים

שעות	יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
8-10				<u>ערבית מדוברת</u> 211.1242 ד"ר יפית מרום	
10-12			<u>צבע ומופעיו</u> 211.1124 גב' איריס סינטרה		<u>בני אנוש וחיים על</u> <u>קו החוף</u> 211.1123 ד"ר בוורלי גודמן- צ'רנוף
12-14				כתיבה ויקפדית ד"ר אור שרף 211.1430(המשך כתיבה אקדמית סמ' א')	
14-16					<u>מאין באנו? איך לכתוב</u> <u>פרהיסטוריה?</u> 211.1122 ד"ר ראובן ישורון ומרצי החוג לארכיאולוגיה
16-18					
18-20				סמינר מחלקתי 211.1012 211.2061	

חשוב ! פרוייקט מחקרי מסכם לשנה ג' – 211.3111

