

פרופ' גבריאל צורן

תוכנית "אופקים"

לשון הספרות והשירה במחשבה היוונית העתיקה

סמסטר א תשס"ח

יום ג, 12-14

הקורס יעסוק בראשית המחשבה המטא-פואטית בספרות היוונית. הוא יפתח בטקסטים טרום-פילוסופיים העוסקים בנושא באמצעות שירה (שירה על אודות שירה). הדיון יתייחס לקטעים נבחרים מן האפוס ההומרי ולקומדיה של אריסטופנס "הצפרדעים". בשלב הבא ייבחן הטיפול הפילוסופי בסוגיות הללו באמצעות קריאה בדיאלוגים של אפלטון וב"פואטיקה" של אריסטו. בשלב האחרון תיבחן השקפתם של הפילוסופים הנזכרים בדבר השימוש הרטורי בלשון.

חובות:

נוכחות; קריאה שוטפת; הגשת עבודת סיום.

הטקסטים שייקראו:

הומרוס, **אודיסיאה**, תרגום שאול טשרניחובסקי, עם עובד, תל אביב, 1987 [מבחר].

הומרוס, **איליאדה**, תרגום שאול טשרניחובסקי, עם עובד, תל אביב, 1987 [מבחר].

אריסטופנס, **הצפרדעים**, מיוונית אהרון שבתאי, שוקן, תל אביב 1997.

אפלטון, **כתבי אפלטון**, תרגום יוסף ליבס,

כרך א, "איאון", "גורגיאס", שוקן 1965

כרך ב, "פוליטיאה" חלקים ג וי. שוקן, 1964

כרך ג. "פידרוס", שוקן 1966.

אריסטו, **פואטיקה**, תרגום מיוונית יואב רינון, מאגנס, ירושלים, 2003.

אריסטו, **רטוריקה**, מיוונית גבריאל צורן, ספרית פועלים, תל אביב, 2002.